



ODILE GAUTHIER

BROUSSAILLE, MONOTYPE / 23.5 X 24.2 CM

AFI NAFISSY

GRAVURE-PEINTURE

Je me suis concentrée sur le monde de la COMPOSITION, particulièrement sur la tension qui peut se présenter entre les formes, les motifs, les couleurs et d'autres éléments, ainsi que la recherche du réajustement et de l'équilibre.

L'artiste sera présente à la Galerie du Château d'Avenches les dimanches 20 et 27 octobre 2024.

www.afinafissy.com

ODILE GAUTHIER

ENCRES ET MONOTYPES

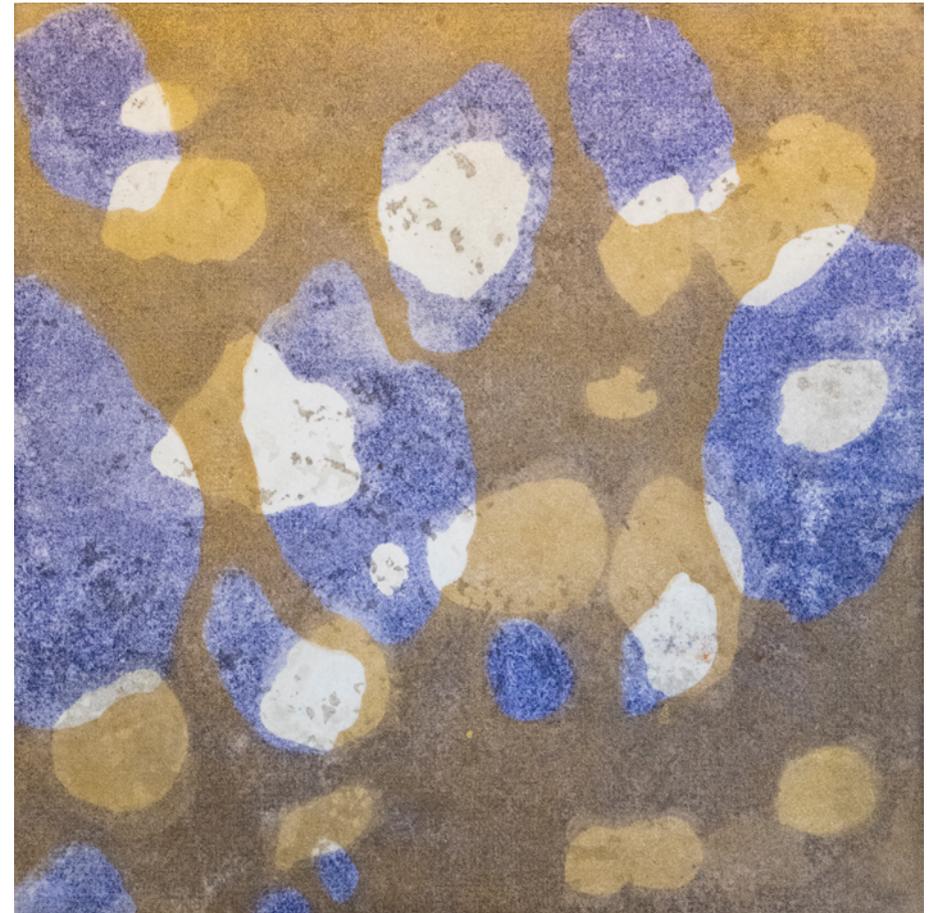
La présence, cette vie secrète qui habite les arbres, et toute la nature, qui habite le silence matinal dans mon atelier aussi, oui, la présence a besoin de formes. La nature aime que je la regarde, elle veut être dessinée. Même le silence veut des mots qui le comprennent.

Le regard sans la nature est aveugle. 18 mars 2004

Alexandre Hollan : *Je suis ce que je vois – Notes sur la peinture et le dessin 1997-2005, 2^{ème} partie, Éditions le temps qu'il fait, 2006, p. 21*

L'artiste sera présente à la Galerie du Château d'Avenches les dimanches 13 et 27 octobre 2024.

www.odilegauthier.ch



AFI NAFISSY

GRAVURE-AQUATINTE / 40 X 40 CM

LA GALERIE DU CHÂTEAU D'AVENCHES A LE PLAISIR
DE VOUS INVITER À DÉCOUVRIR L'EXPOSITION :

AFI NAFISSY

GRAVURE-PEINTURE

L'artiste sera présentée par Madame Monique Lazega
qui a l'atelier de gravure Aquaforce à Lausanne.

ODILE GAUTHIER

ENCRE ET MONOTYPES

L'artiste sera présentée par Nicolas de Diesbach.

VERNISSAGE SAMEDI 05 OCT. 2024 À 17H
EXPOSITION 06 OCT. **AU** 03 NOV. 2024



DU JEUDI AU DIMANCHE DE 14H À 18H
1580 Avenches | 026 675 33 03
galeriechateauavenches.ch